

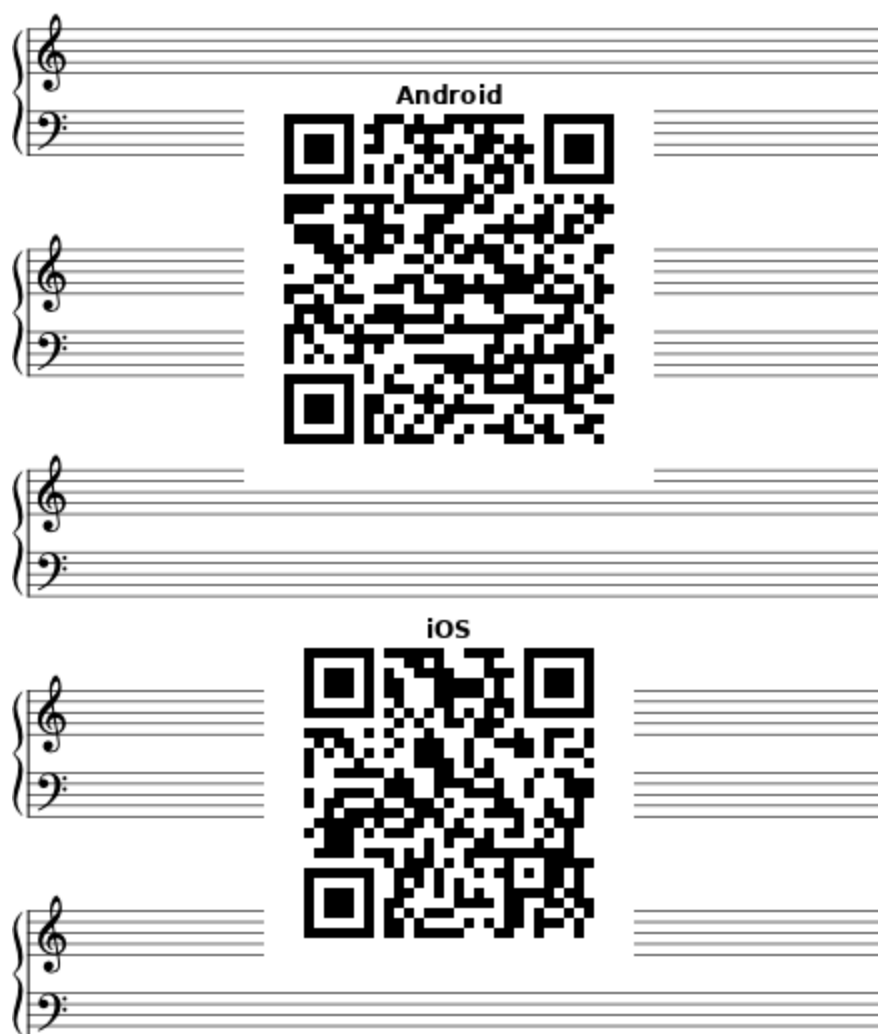


web.faristol.net

Adagio i Allegro op. 70. Schumann

Na saksofon tenorowy i fortepian

fortepian saksofon tenorowy



romantyzm