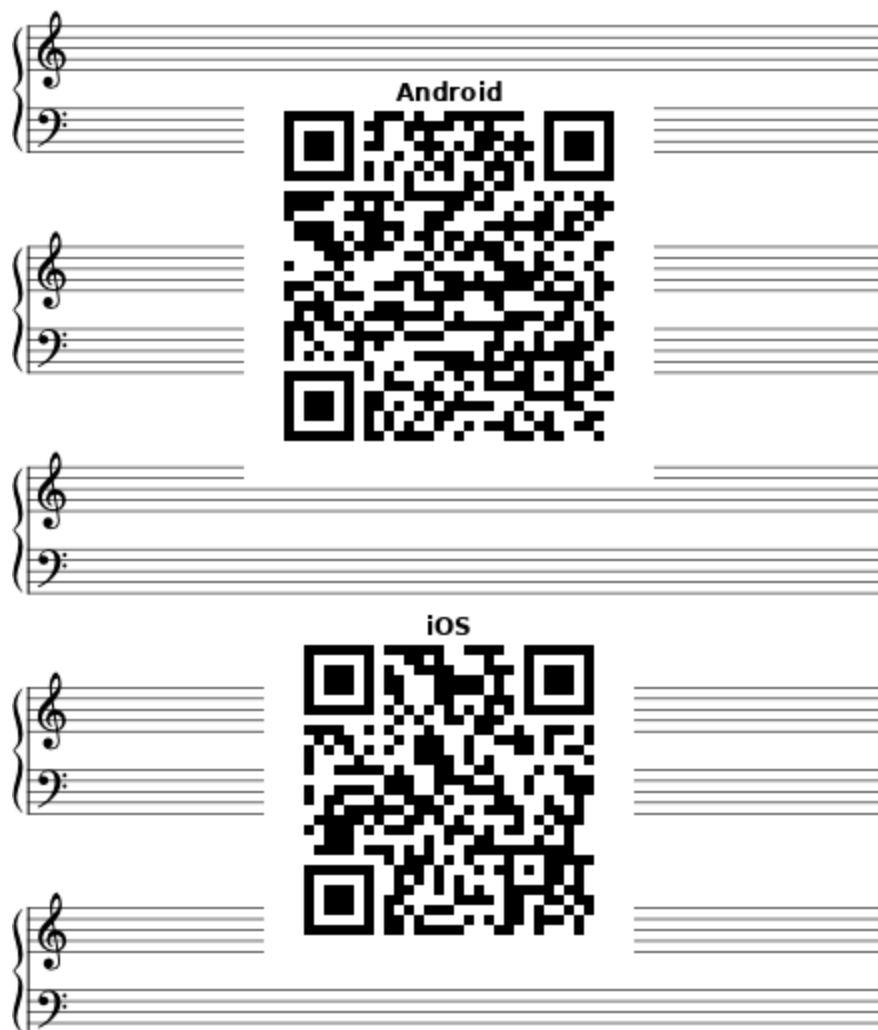




web.faristol.net

6개의 마주르카, Op.66 (이삭 알베니스)

피아노



인상주의 낭만주의