

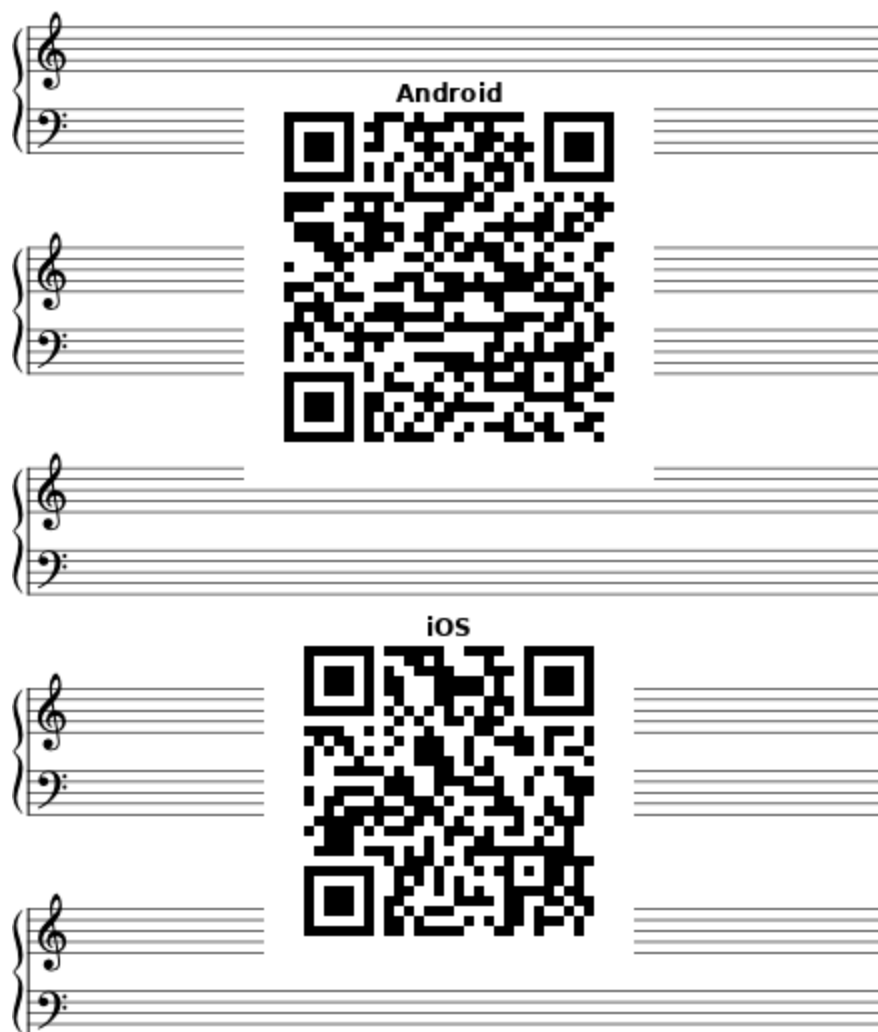


web.faristol.net

Einleitung und Variation eines populären Rondos - G. Pierné

Für Saxophonquartett

altsaxophon baritonsaxophon sopransaxophon tenorsaxophon



neoklassizismus