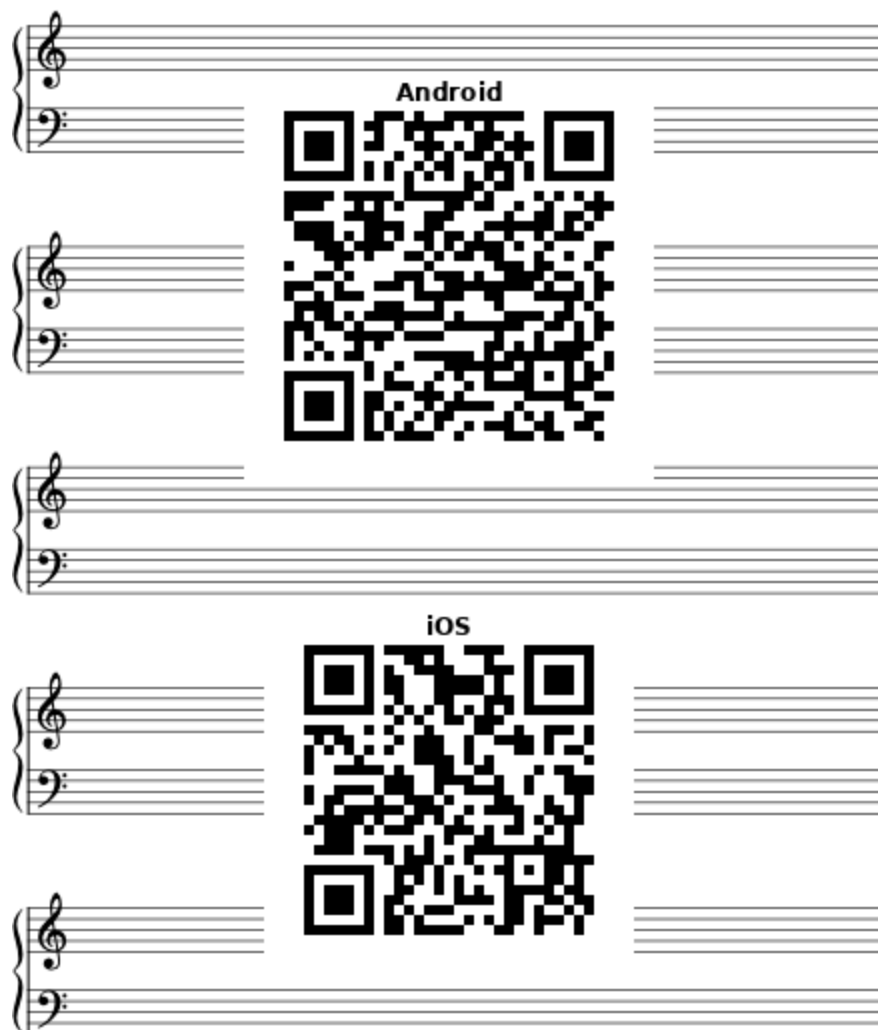




web.faristol.net

7 studií velkých přírodních tónů, op.65 (Albéniz, Isaac)

klavír



impresionismus romantismus